

2. M. V. 11. 15.
975. 11. 15.

BELÜGYMINISZTERIUM

SZIGORUAN TITKOS !

Szám: 82-9-26/1975.

A MINŐSÍTÉS MEGSZÜNT
az 1995. évi LXV. tv. 28. §-ára
figyelemmel

A BM II/I Csoportfőnökének

és

a BM Nyilvántartó Központ Vezetőjének

k ö z ö s u t a s í t á s a

Budapest, 1975. évi november 1. ✓

Tárgy: Az eltűnt, ellopott műkincsek körözésének eredményesebbé tételével kapcsolatos rendőri feladatok.

Az utóbbi években a Muzeumokban őrzött műkincsek megszerzésére irányuló bűncselekmények elszaporodása volt megfigyelhető.

Az eltűnt, ellopott műkincsek körözhetőségét nagyban nehezítette, hogy általában nem állt rendelkezésre pontos leírásuk, fényképük.

A helyzet megoldására a Kulturális Minisztérium - felkérésünkre - a csatolt miniszterhelyettesi rendelkezéssel előírta a muzeumok állandó kiállításaiiban lévő, valamint az időszak kiállításokon bemutatott, jelentősebb értéket képviselő műkincsek fényképes nyilvántartásba vételét. Ez 1976. január 1-ét követően előfeltétele a kiállítások megnyitásának.

A jövőben az eltűnt műkincsekkel kapcsolatos bejelentésekhez - a tárgykörözés és kutatás elősegítésére - az érintett muzeumok csatolni kötelesek a műtárgy fényképes leírókartonját, annak egy példányát pedig meg kell küldeniük a BM NyK 2 osztályának.

A jelentősebb értékű műkincseket is bemutató állandó és időszakos kiállítások megnyitásának időpontjáról az illetékes kulturális szervek értesíteni fogják a rendőrfőkapitányság vezetőjét.

A fentiekkel összefüggő rendőri feladatokról az alábbi

k ö z ö s u t a s í t á s t

adjuk:

- 1/ Tekintettel arra, hogy a műkincsek felkutatásához a fényképes dokumentációk jelentős segítséget nyújthatnak, alapvető rendőri érdek fűződik azok elkészítéséhez.
Főkapitány Elvtársak intézkedjenek, hogy a II.Fő-csoportfőnök 50-126/23/1964 sz.körlevelében meghatározott keretekhez kapcsolódva a bűnügyi szolgálat

- ellenőrizze felül az állandó kiállításokon bemutatott jelentősebb műkincsek fényképes kartonjainak 1975 december 31-ig előírt elkészítésének megtörténtét.

- hasonlóképen győződjenek meg a kulturális szervek által jelzett időszak kiállítások megnyitásakor az ott bemutatott jelentősebb értékű műkincsek leírásának és fényképezésének megtörténtéről.

A szurópróbaszerűen végzendő ellenőrzés során tapasztalt hiányosságokat jelezzék a megyei tanács Művelődési Osztályának.

- 2/ Az eltűnt, ellopott műkincsek tárgykörözését a muzeumok által a bejelentéshez kötelezően csatolt /magán és egyházi gyűjtemények esetén a Rendőrség Körözési Munkájának Szabályzata 81-83 pontjai szerint beszerzett/ fényképes leírókartonok adatai alapján írásban /NR.1120/ és - jelentősebb érték esetén - távgépirón is haladéktalanul el kell rendelni. A távgépiró körözés szövegében közölni kell, hogy a műkincsről a fényképes leírókarton rendelkezésre áll e.
- 3/ A leírókartont /fényképet/ a nyomozás, valamint a Rendőrség Körözési Munkájának Szabályzata 74.,84.pontjainak alkalmazása során hasznosítani kell.
- 4/ A BM Nyilvántartó Központ 2 osztálya
 - a Kulturális Minisztérium által átadott leírókartonok alapján szervezze meg a már korábban eltűnt műkincsek fényképeit is tartalmazó, bővíthető technikai megoldással készült katalógus kialakítását és a bűnügyi /al/ osztályok, FEP-ek azokkal történő ellátását.

- az eltűnt, ellopott műkincsekről a muzeumok által a jövőben megküldött /magán és egyházi gyűjtemények vonatkozásában a körözési szabályzat 83.pontja szerint felterjesztett/ leírást, fényképet a megfelelő példányszámban készítse el és azokat a katalógussal ellátott szervezeteknek - a katalógusba történő behelyezés végett - küldje meg.
- gondoskodják a megkerült tárgyak katalógusból való töröltetéséről.

5/ A katalógusokat a bünygyi /al/ osztályokon kell kezelni. Biztosítani kell, hogy azok a szolgálat által megkívánt mértékben hozzáférhetőek legyenek. Hasznosításukat /rendszeres tanulmányozás, fényképek szükség szerinti sokszorosítása, értékesítési helyek tájékoztatása, stb/ a helyi igények és sajátosságoknak megfelelően kell megszervezni.

Jelen utasítást a bünygyi és tájékoztatásul a közrendvédelmi állomány előtt ismertetni kell.

Dr.Rudas György r.vezérőrnagy sk. Dr.Selmeci György r.ezredessk.
főcsoportfőnökhelyettes BM NyK vezető

A kiadmány hiteléül:

Szabó János
dr. Szabó János II. o. i. ft.



R e n d e l k e z é s

a muzeumi gyűjteményekből eltűnt tárgyak bejelentéséről

Az eltűnt vagy eltulajdonított muzeumi műtárgyak kutatása során a nyomozás eredményességét hátrányosan befolyásolja az a körülmény, hogy a rendőri szervek számára - az esetek többségében - a keresett tárgy felismeréséhez és azonosításához szükséges fényképes leírások nem állnak rendelkezésre.

Mivel a műtárgyvédelmi és biztonsági feladatok keretében a muzeumoknak az eltűnt vagy bűncselekmény tárgyává vált műkincsek felkutatásához /körözéséhez/ a rendőrség számára megfelelő adatokat kell szolgáltatniuk, illetőleg az ilyen rendkívüli eseményekre is fel kell készülniök, az egységes eljárás biztosítása érdekében - az 1963. évi 9. számú tvr. 9. §-ában foglalt jogkörben - a következő rendelkezést adom ki:

1./ A nyilvántartási és irattári adatok alapján el kell készíteni a muzeumi gyűjteményekből 1951. január 1. napját követően eltűnt vagy eltulajdonított jelentősebb értékű tárgyak leírását, mellékelve hozzá a tárgy rendelkezésre álló /esetleg színes/ fényképét /fényképeit/, illetve rajzát.

A leírást úgy kell megfogalmazni, hogy az a nem muzeumi szakember számára is megfelelően a tárgy felismeréséhez és azonosításához. /Különösen fontos követelmény ez olyan tárgyak esetében, amelyekről fénykép nem áll rendelkezésre!/ A leírásban utalni kell a tárgyon látható jelzésekre, valamint a felismerést elősegítő egyéb jellegzetességekre /pl. hiányosság, sérülések, stb./ is.

A leírást tárgyanként külön lapon elkészítve a hozzá csatolt fényképpel /rajzzal/ együtt 1975. május 31-ig kell megküldeni a Muzeumi Restaurátor és Módszertani Központ /1087. Budapest, Könyves Kálmán krt.40./ címére.

2./ A muzeumok állandó kiállításaiában lévő, jelentősebb értékű tárgyak fényképes leírókartonjait - amennyiben ez még nem történt volna meg - folyamatosan, de legkésőbb 1975. december 31-ig el kell készíteni. E határidőig kell elkészíteni továbbá a kiállítások tárló-, vitrin- és részletfotóit is olyan minőségben, hogy azok negatívjairól az egyedileg le nem fényképezett tárgyak fényképei kinagyíthatóak legyenek.

3./ 1976. január 1. napját követően a muzeumok állandó, valamint a jelentősebb értékű tárgyakat is tartalmazó időszak kiállításai csak abban az esetben nyithatók meg, ha anyagaikról az előző pont szerinti leírások és fényképek elkészültek.

4./ A jövőben a muzeumi gyűjteményekből /kiállítások anyagából/ eltűnt tárgyakkal kapcsolatos rendőrségi bejelentéshez mellékelni kell az 1./ pontban foglaltak szerint elkészített leírást és a hozzá tartozó fényképet, és ezek egy-egy példányát meg kell küldeni a Belügyminisztérium Bűnügyi Nyilvántartó Osztálya /1426. Budapest, Pf. 18./ számára is.

Felhívom a muzeumok vezetőinek figyelmét, hogy e rendelkezés előírásainak végrehajtásáért a műtárgyvédelem és a muzeumi biztonság szempontjából fokozott felelősséggel tartoznak, a 2./ és 3./ pontokban foglaltak megtartását pedig a területileg illetékes /megyei, fővárosi/ rendőrfőkapitányságok folyamatosan ellenőrizni fogják.

Budapest, 1975. február 20.

Garamvölgyi József sk.
miniszterhelyettes

A kiadmány hiteles:

[Handwritten signature]
irodavezető

